OLYMPUS®

EVOLT E-410

EVOLT E-410 A menor e mais leve Câmera SRL digital do mundo

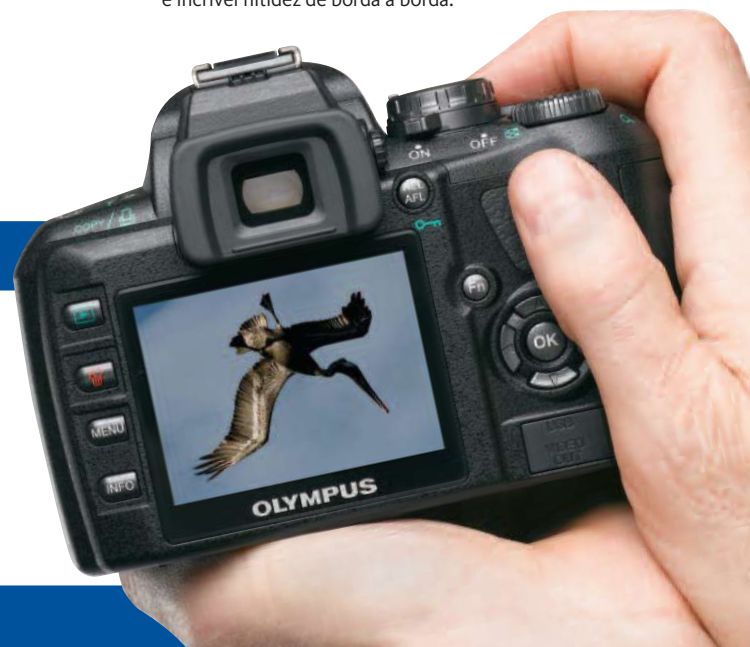
A compacta EVOLT- E-410 é a câmera SLR ideal para quens desejam obter as tecnologias mais inovadoras com recursos fáceis de se usar. A E-410 tem um corpo ergonômico, leve e confortável, projetada com as melhores novidades em tecnologia para tirar fotos nítidas, com cores vivas e excelente precisão.

Faça fotos sem marcas. Como todas as câmeras E-System, dispõe do patenteado e comprovado sistema Supersonic Wave Filter™ da Olympus, que praticamente elimina toda poeira do sensor de imagem. Os usuários podem trocar objetivas em ambiente sujo e empoeirado com confiança, e aproveitar todos os recursos disponíveis em uma SLR. Gaste mais tempo compartilhando e apreciando suas fotos, e menos tempo tentando retocar fotos marcadas pela poeira.

Um poderoso sensor de imagem Live-MOS de 10 megapixels permite ver a imagem no LCD ao fotografar com impressionante nível de detalhes.

O novo processador TruePic III™ produz imagens claras e brilhantes e tons de pele precisos. A nova geração de Filtro de Ruído reduz a granulação e aumenta a definição.

A E-410 dispõe de 20 modos de seleção de cena — mais do que qualquer outra câmera digital SLR — para ajudar a obter as fotos mais difíceis rapidamente e com facilidade, fazendo do usuário um expert instantâneo.

Objetiva digital para fotos mais nítidas. A Olympus oferece a maior seleção de objetivas projetadas especificamente para a fotografia digital. Todas as objetivas Zuiko Digital são compatíveis com a E-410 para que cada pixel seja corretamente exposto é obtener fotos com cores brilhantes e incrível nitidez de borda a borda.

Tecnologia LCD Live View. Exclusiva da Olympus.

Usuários familiarizados com câmeras compactas vão apreciar o Live View. A E-410 oferece visão em tempo real da cena, além de um visor óptico tradicional. A E-410 dispõe de um LCD de fácil visão e alta resolução com 2,5 polegadas, o LCD HyperCrystal™, com ângulo de visão de 176 graus - um ótimo recurso para quem deseja fotografar na altura do rosto ou mais para baixo. O Live View ajuda a capturar imagens mais espontâneas e oferece novas opções de composição e fotografia.

olympus.com.br

Capture Tudo.

Especificações
Nº de Estoque 262040

Tipo de Produto

Câmera digital single-lens reflex Live View com sistema de objetivas intercambiáveis

Memória	CompactFlash tipo I/II, Microdrive, xD-Picture card (duplo slot)
Tamanho da Tela	17,3 mm (H) x 13,0 mm (V)
Montagem da Objetiva	Montagem tipo quatro terços
Número de Pixels Efetivos	10 milhões de pixels

Unidade de Captura de Imagem

Tipo do Produto	Sensor Live MOS
Nº Total de Pixels Efetivos	10,9 milhões de pixels aprox.
Proporção da Imagem	4:3
Sistema de Filtros	Filtro de cores primárias (RGB)
LPF	Tipo fixo
Filtro de Bloqueio de IV	Tipo híbrido
Redução de Poeira	Supersonic Wave Filter (sistema de redução de poeira no sensor de imagem)

Gravação

Formato de Gravação	Compatível com DCF, DPOF / Exif, Print Image Matching III
Formato de Arquivo	RAW (12 bits), JPEG, RAW+JPEG
Tamanho da Imagem Gravada	[RAW] 3648 x 2736 pixels [JPEG] 3648 x 2736 pixels a 640 x 480 pixels

Tamanhos de Arquivo					
	RAW:	3648 x 2736	compactado	11 MB aprox.	
	SHQ:	3648 x 2736	1/2,7 aprox.	compactado	6,8 MB aprox.
	HQ:	3648 x 2736	1/8 aprox.	compactado	4,7 MB aprox.
	SQ:	3200 x 2400	1/2,7 aprox.	compactado	5,3 MB aprox.
		3200 x 2400	1/4 aprox.	compactado	3,7 MB aprox.
		3200 x 2400	1/8 aprox.	compactado	1,7 MB aprox.
		3200 x 2400	1/12 aprox.	compactado	1,1 MB aprox.
		2560 x 1920	1/2,7 aprox.	compactado	3,6 MB aprox.
		2560 x 1920	1/4 aprox.	compactado	2,2 MB aprox.
		2560 x 1920	1/8 aprox.	compactado	1,1 MB aprox.
		2560 x 1920	1/12 aprox.	compactado	0,7 MB aprox.
		1600 x 1200	1/2,7 aprox.	compactado	1,3 MB aprox.
		1600 x 1200	1/4 aprox.	compactado	0,8 MB aprox.
		1600 x 1200	1/8 aprox.	compactado	0,5 MB aprox.
		1600 x 1200	1/12 aprox.	compactado	0,3 MB aprox.
		1280 x 960	1/2,7 aprox.	compactado	0,8 MB aprox.
		1280 x 960	1/4 aprox.	compactado	0,5 MB aprox.
		1280 x 960	1/8 aprox.	compactado	0,3 MB aprox.
		1280 x 960	1/12 aprox.	compactado	0,2 MB aprox.
		1024 x 768	1/2,7 aprox.	compactado	0,5 MB aprox.
		1024 x 768	1/4 aprox.	compactado	0,4 MB aprox.
		1024 x 768	1/8 aprox.	compactado	0,2 MB aprox.
		1024 x 768	1/12 aprox.	compactado	0,1 MB aprox.
		640 x 480	1/2,7 aprox.	compactado	0,2 MB aprox.
		640 x 480	1/4 aprox.	compactado	0,2 MB aprox.
		640 x 480	1/8 aprox.	compactado	0,1 MB aprox.
		640 x 480	1/12 aprox.	compactado	0,1 MB aprox

Visor

Tipo de Produto	Visor single-lens reflex ao nível do olho
Campo de Visão	95% aprox.
Ampliação do Visor	0,92x aprox. (-1m-1, objetiva de 50 mm, infinito)
Ponto de Visão	14 mm aprox. (-1m-1)
Faixa de Ajuste de Dioptria	-3,0- +1m-1
Tela de Focalização	Fixa (tela Neo Lumi-Micron Mat)
Vedação Ocular	Vedação ocular EP-4 fornecido
Protetor Ocular	Intercambiável, tipo EP-5/6, EP-5 fornecido (protetor ocular ampliador ME-1 também disponível)
Preview	Pode ser checada (quando a tecla de seta a esquerda estiver em modo preview), selecionável a partir do visor óptico ou monitor LCD montado na parte traseira
Informações no Visor	Valor de abertura, velocidade do obturador, modo de gravação, marca de confirmação de AF, flash, Balanço de Branco, Trava AE, número de imagens armazenáveis, valor de compensação da exposição, modo de medição, aviso de carga da bateria, modo de exposição, quadro AF (super impose)

Live View

Sensor Live MOS para fotografia fixa, campo de visão 100%, preview de ajuste de exposição, preview de ajuste de balanço de branco, exibição de linhas de grade, ampliação possível de 7x/10x, exibição de quadro MF/S-AF, AF, exibição de ponto de AF, informações de exposição, histograma, aviso de aquecimento.

Foco Automático (AF)	Disponível com sistema de detecção por diferença de fase

Monitor

Tipo do Produto	LCD HyperCrystal (LCD colorido TFT semi-transmissivo)
Tamanho	2,5 polegadas
Nº Total de Pixels	230.000 pixels aprox.
Controle de Brilho	15 níveis
Campo Visual para Reprodução	100%

Focalização

Sistema de Foco Automático	Sistema TTL de detecção de diferença de fase
Modos de Foco	Single AF (S-AF) / Continuous AF (C-AF) / Foco Manual (MF) / S-AF+MF / C-AF + MF
Ponto de Focalização	Foco Automático múltiplo de 3 pontos (automático, selecionável em opções)
Seleção do Ponto de Focalização	Automático/opção selecionável
Faixa de Luminância de AF	EV 0 a 19 (a 20ºC, ISO 100)
Iluminador de AF Flash	interno (flash externo disponível. Desativação ajustável)
Trava AF	Trava na primeira posição do botão de disparo em modo single AF/Botão AEL (personalizável)
Rastreamento de Foco	Intertravado em modo Continuous AF
Auxílio de Foco	Disponível

Controle de Exposição

Sistemas de Medição	Sistema de medição TTL com abertura da objetiva (1) medição ESP digital (medição multipadrão em 49 pontos) (2) medição central por média ponderada (3) medição pontual (1% da tela do visor aprox.) (4) pontual com controle de destaque (5) pontual com controle de sombra
Faixa de Medição	EV 1-20 (medição ESP digital, medição central por média ponderada, medição pontual) (a temperatura normal, 50 mm, ISO 100)
Modos de Exposição	(1) Automático (2) P: Programa AE (é possível desviar o programa) (3) A: prioridade para abertura (4) S: prioridade para obturador AE (5) M: manual (6) programa de cena AE (7) seleção de cena AE
Programa de Cena AE	Retrato, paisagem, macro, esporte, noite+retrato
Seleção de Cena AE	Retrato, paisagem, paisagem+retrato, cena noturna, noite+retrato, criança, esporte, high key, low key, estabilização digital de imagem, macro, macro natureza, luz de vela, entardecer, fogos de artifício, documentos, panorama* (*disponível com xD-Picture Card da Olympus), praia+neve, subaquático grande angular, subaquático macro
Sensibilidade ISO	Automática/ISO 100-1600, passos de 1/3 EV (AUTO: controle automático disponível em AUTO, programa, A, programa de cena, seleção de cena, possibilidade de disparo do flash)
Compensação da Exposição	±5 EV em passos de 1/3 EV
Trava AE	Trava na primeira posição do botão de disparo/botão AEL (personalizável)
Bracketing de Exposição	3 quadros em passos de 2/3, 1 EV (selecionável)

Balanço de Branco

Sistema Automático de WB	Sistema de detecção automática com sensor Live MOS
Balanço de Branco Predefinido	7 ajustes (3000K-7500K), incandescente (3000K), fluorescente 1 (4000K), fluorescente 2 (4500K), fluorescente 3 (6600K), luz do dia (5300K), nublado (6000K), sombra (7500K)
Compensação Balanço de Branco	± 7 passos em cada eixo R-B/G-M (em modo WB automático/WB predefinido)
Balanço de Branco Personalizado	1 ajuste pode ser registrado em temperatura Kelvin (2000-14000K)
Balanço de Branco One Touch	1 ajuste personalizado pode ser registrado

Modos de Cor

Color Matrix	sRGB, Adobe RGB

Modos de Imagem

Modos	Viva, natural, suave, monocromática
Parâmetros de Ajuste	Contraste, nível de nitidez e saturação disponível em 5 passos para viva, natural ou suave; nível de nitidez e contraste disponível em 5 passos para monocromática
Efeitos de Filtro	Filtro amarelo, laranja, vermelho ou verde disponível para monocromática
Tonalidades da Imagem	Tonalidades sépia, azul, roxo ou verde disponível para monocromática
Gradação	4 níveis (automática, high key, normal, low key)

Obturador

Tipo de Produto	Obturador de plano focal computadorizado
Velocidades do Obturador	Modo automático: 2-1/4000 seg. (depende do ajuste); Modos P(Ps), S, A, M: 60-1/4000 seg.; (bulb: até 8 min. com limitador); Modos programa de cena/seleção de cena: 4-1/4000 seg. (depende do ajuste); passos de 1/3 EV
Disparador Automático	Tempo de operação: 12 seg., 2 seg. (é possível cancelar)
Disparo Remoto por Cabo	Disponível (com cabo remoto opcional RM-UC1)
Controle Remoto Óptico	Tempo de Operação: 2 seg., 0 seg., controle bulb disponível (com controle remoto opcional RM-1)

Avanço

Modos de Avanço	Exposição de quadro único, exposição seqüencial, disparador automático, controle remoto
Velocidade Exposição Seqüencial	3 quadros/seg. aprox.
Nº Máximo de Imagens Gravadas	Modo RAW: 6 quadros máx.
Exposição Seqüencial	Modo JPEG: depende da taxa de compactação e número de pixels (modo HQ: até a capacidade do cartão aprox.)

Flash Integrado

Flash Interno	Flash recolhível (tipo abertura automática), GN=12 (ISO 100.m)
Flash Externo Compatível	Flashes FL-50, FL-36, FL-20 e SRF-11 ou STF 22 Macro
Modos de Controle do Flash	TTL automático (modo pré-flash TTL), automático, manual
Modos de Flash	Automático, redução de olhos vermelhos, redução de olhos vermelhos com sincronismo em baixa velocidade, preenchimento, sincronismo em baixa velocidade, manual, desligado.
Velocidade de Sincronismo	1/180 seg. ou inferior, super FP até 1/4000 seg.
Controle de Intensidade do Flash	Até ± 2 EV em passos de 1/3 EV
Tempo de Sincronização	Sincronização da 1ª cortina/sincronização lenta da 2ª cortina (selecionável)

Super Painel de Controle

Informação de carga da bateria, modo de exposição, velocidade do obturador, valor de abertura, valor de compensação da exposição, sensibilidade ISO, indicador de compensação da exposição, indicador de exposição, indicador de compensação de intensidade do flash, data, aviso BKT, aviso NR, WB, valor de compensação de WB, modo de imagem, modo de flash, modo de gravação, tamanho da imagem, informações do cartão, modo de avanço, valor de compensação da intensidade do flash, modo de medição, número de imagens graváveis, modo do focalização, aviso FP, quadro AF, iluminador AF, modo de cor, nitidez, contraste, saturação, gradação, aviso de aquecimento

Timer de Contraluz	Tempo selecionável de iluminação contraluz (keep, 8, 30 seg., 1 min.)

Playback

Modos de Playback	Quadro único, índice (4/9/16/25 quadros), calendário, close-up (2-14x), slide show, rotação de imagem (modo automático disponível)
Exibição de Informações	Histograma (luminância independente/RGB disponível), aviso de ponto de destaque/sombra, quadro AF, informações de exposição

Menu

Idiomas	EUA: Inglês, Francês, Espanhol, Português

Ajustes Personalizados

Funções Personalizadas	Botão seta a esquerda disponível para definir algumas funções (desligado, WB one touch, imagem de teste, preview, preview ao vivo)
Reset Personalizado	2 ajustes graváveis

Edição de Imagem

Função Apagar	Quadro único, todos os quadros, quadros selecionados (com função de proteção)
Função de Proteção	Quadro único, quadros selecionados, liberar proteção (único/todos os selecionados)
Cópia Entre Mídias	Quadro único, todos os quadros, quadros selecionados
Edição de Imagens RAW	Desenvolvimento RAW
Edição de Imagem JPEG	Monocromática, sépia, redução de olhos vermelhos, saturação (profundidade de cor), redimensionar (gerar outro arquivo)

Impressão

Função Impressão	Reserva para impressão (DPOF), impressão direta (compatível com PictBridge)

Entrada/Saída

Interface com PC	USB 2.0 de alta velocidade para armazenamento e controle da câmera (modo MTP disponível)
Conector USB/Vídeo	Multiconector dedicado (Vídeo: NTSC/PAL selecionável, cabo remoto opcional RM-UC1 disponível)
Fixação do Flash	Conector energizado

Requisitos de Energia

Bateria	Bateria de Li-ion BLS-1 (fornecida)
Modo Sleep	Disponível (1, 3, 5, 10 min., desligado selecionável)
Nº de Imagens Graváveis	400 fotos aprox. (pelo visor óptico) (50% com flash) (com BLS-1 segundo normas de teste da CIPA)

Dimensões/Peso

129,5 x 91 x 53 mm (sem considerar saliências) / 375 g (somente o corpo)

Condições do Ambiente

Temperatura	0-40ºC (operação) / 20-60ºC (armazenamento)
Umidade	30-90% (operação) / 10-90% (armazenamento)
Conteúdo da Caixa	BCS-1, cabo USB, cabo de vídeo, alça de ombro, CD-ROM Olympus Master, manual de instruções, cartão de garantia.

Conteúdo da Embalagem

Corpo da E-410, objetiva 14-42 mm (conteúdo do kit), bateria Li-ion BLM-1, carregador de bateria Li-ion BCM-2, cabo USB, cabo de vídeo, alça de ombro, CD-ROM Olympus Master, manual de instruções, cartão de garantia.

Números de Estoque:	Corpo da E-410 com objetiva ED 14-42 mm – 262041 Corpo da E-410 com Objetivas ED 14-42 mm e ED 40-150 mm – 262042

L-E410SSP-0907